

Luca Boffi
Eridano, il Po

con Piergiorgio Caserini e Camilla Romeo

6 settembre - 4 ottobre 2025
Teatro Sociale Danilo Donati (Luzzara - RE)

inaugurazione e performance
sabato 6 settembre, h 19

progetto presentato da **Fondazione Un Paese**
vincitore del **PAC – Piano per l'Arte Contemporanea 2024** / produzione di nuove opere
Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

[DOWNLOAD PRESS KIT](#)

Dal 6 settembre al 4 ottobre 2025 la **Fondazione Un Paese** (Luzzara - RE) presenta ***Eridano, il Po***, mostra, performance e acquisizione dell'opera di **Luca Boffi** (Alberonero) realizzata con **Piergiorgio Caserini e Camilla Romeo** nell'ambito dell'omonimo progetto vincitore progetto del **PAC - Piano Arte Contemporanea 2024** della Direzione Generale della Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, in collaborazione con Almo Collegio Borromeo, EN - Laboratorio Collettivo, Riserva Naturale Orientata Parma Morta e Navi Andes, e con la partecipazione di Simone Terzi, Ilaria Campioli e Rossella Farinotti.

Eridano, il Po è il risultato di un'**esplorazione** durata un anno nel **paesaggio fluviale e pianiziale della pianura padana e sulle sponde del fiume Po** (conosciuto dagli antichi greci e romani anche con il nome di Eridano). A fronte dei grandi cambiamenti in atto nell'ambiente e nelle sue ecologie, ***Eridano, il Po*** ha proposto, a partire da settembre 2024, un **viaggio in quattro tappe stagionali** configuratesi come azioni performative denominate "**Diorami**", durante le quali i/le partecipanti hanno potuto fare esperienza diretta delle piene e delle esondazioni, dei cantieri ambientali di rinaturazione, delle golene derelitte e delle specie animali che le abitano.

Il risultato è un'**opera in movimento composta da sette elementi** realizzati dall'artista Luca Boffi (Alberonero), sette "protocolli di riattivazione" delle performance stesse: una traccia esperienziale, visiva e coreografica dell'esplorazione, nonché una traccia inscritta nel tempo del paesaggio pianiziale.

Ogni tappa dell'esplorazione è stata accompagnata da una serie di racconti affidati all'omonima [newsletter](#), scritti da Piergiorgio Caserini. Gli elementi dell'opera sono stati, invece, creati con la collaborazione di Ines Placentia, Benedetta Fioravanti, Francesco Fusaro e Francesca Marengo.

Eridano, il Po si inserisce in una **tradizione narrativa ed espressiva** che vede importanti autori confrontarsi con **la descrizione e le trasformazioni del paesaggio naturale e antropico di Pianura**, in particolare e tra i più noti Cesare Zavattini, Gianni Celati e Luigi

Ghirri, ma anche Nikolas Montaldi ed Ermanno Cavazzoni, passando per il racconto di figure per gli autori fondative come Antonio Ligabue e Alberto Menotti, il Re del Po.

Nel caso del **Diorama Autunno**, una camminata esplorativa nel paesaggio della confluenza Ticino-Po, in collaborazione con il progetto Horti dell'Almo Collegio Borromeo, ha coinvolto quaranta persone in un lavoro di annotazione e descrizione del paesaggio. Nel **Diorama Inverno**, sulle sponde del Canale Mortizza nel Basso Lodigiano, con la partecipazione dell'ornitologo e direttore del Museo Paleoantropologico di San Daniele Po, Simone Ravara, quasi cinquanta partecipanti hanno imparato a versificare i richiami delle specie avicole locali restituendoli in un'operetta composta dal musicista e compositore Francesco Fusaro, performata e registrata in loco.

Nel **Diorama Primavera**, svoltosi all'interno della Riserva Naturale Orientata della Parma Morta, un gruppo di quindici persone ha partecipato a un workshop di gioco con gli elementi del paesaggio.

Il **Diorama Estate**, realizzato in collaborazione con la storica impresa NaviAndes, ha portato, infine, ottanta persone in navigazione dai laghi del Mincio fino al Po, coinvolgendo poeti e musicisti dialettali locali e reinterpretando le narrazioni mitiche che si svolgono lungo la tratta, oggetto del racconto turistico.

L'opera *Eridano, il Po* si concluderà il **6 di settembre 2025** alle h 19, a Luzzara, in occasione dell'acquisizione delle opere di Luca Boffi da parte della Fondazione Un Paese, e con uno **spettacolo inaugurale al Teatro Sociale Danilo Donati** di Luzzara a cura di Luca Boffi, Piergiorgio Caserini e Camilla Romeo, nel quale diversi artisti e gli stessi partecipanti ai Diorami ripercorreranno e restituiranno l'esperienza di viaggio lungo il Po per riversarsi poi sulla piazza in un momento conviviale insieme alla cittadinanza. Allo spettacolo parteciperanno anche: Filippo Davoli, Bianca Peruzzi, Francesco Fusaro, Claudia Losi, Emiliano Maggi, Riccardo La Foresta, Renato Grieco, Sante Molesti, Filippo Arganini, Francesco Tosini, Andrea La Pietra.

Luca Boffi (Alberonero), 1991, lavora come artista e contadino. Studia la percezione visiva, le trasformazioni del paesaggio, i processi di transizione e reciprocità tra gli esseri viventi, tra il naturale e l'artificiale. Interpreta il circostante per restituirlo a partire dalla postura e dal gesto della propria pratica.

Nel 2013 si laurea in Design di Interni al Politecnico di Milano. Intraprende un percorso artistico nel quale risultano centrali la dimensione comunitaria e sociale, realizzando opere prevalentemente nello spazio pubblico.

È vincitore nel 2022 dell'Italian Council (XI edizione) con il progetto editoriale "Caro Campo. Diario di lavoro"; è vincitore nel 2023 de "L'Italia è un desiderio. Open call sul paesaggio contemporaneo".

Luca Boffi ha esposto e collaborato con realtà e istituzioni tra cui: Forever is Now (Cairo, EG), ISA - Universidad de las Artes (Havana, CU), Santa Paula Art Museum (Santa Paula, CA, USA), Domaine de Boisbuchet (Lessac, FR), La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea (Roma, IT), La Triennale di Milano (Milano, IT). Ha lavorato in diverse capitali europee e in Arabia Saudita, Argentina, Cuba, Estonia, Indonesia, Libano, Messico, Stati Uniti e altri Paesi nel mondo.

<https://www.lucaboffi.land/>

PAC
Piano per l'Arte
Contemporanea



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



FONDAZIONE UN PAESE

INFO

Luca Boffi (Alberonero)

Eridano, il Po

con Piergiorgio Caserini e Camilla Romeo

Inaugurazione e performance

sabato 6 settembre, h 19

Date mostra

6 settembre – 4 ottobre 2025

Sede espositiva

Teatro Sociale Danilo Donati

Piazza Tedeschi - Luzzara (RE)

Orari di visita

su prenotazione

info@fondazioneunpaese.org | tel. +39 0522 977612

Ingresso libero

Contatti

Sito web: www.fondazioneunpaese.org

Segreteria: Centro Culturale Zavattini - Viale Filippini, 35 - Luzzara (RE) |

info@fondazioneunpaese.org | tel. +39 0522 977612

Ufficio stampa: tel. +39 339 1503608 | urkapress@gmail.com

In collaborazione con



1561 PAVIA
ALMO COLLEGIO
BORROMEO



HORTI