

## LETTURE



# Viaggio letterario-sentimentale nei portici della pianura padana

In un libro s'intrecciano parole e illustrazioni di cinque autori



di **Tiziano Soresina**

**Reggio Emilia** Quattro scrittori e un disegnatore si sono incontrati sotto i portici emiliano-mantovani. Ne è nato un itinerario, complice il progetto per un libro ("La pianura dei portici", Editoriale Sometti) che non è solo la mappa focalizzata su questo affascinante elemento architettonico sparso fra città e borghi padani, ma riporta pure emozioni, ricordi, riflessioni di chi ha amato passeggiare sotto quelle arcate piene di luci ed ombre, lasciando la propria impronta interpretativa. I cinque autori propongono le loro sensazioni "sotto i portici", ovviamente dando sfogo alle rispettive inclinazioni. Nella prefazione, Simone Terzi, nato e cresciuto a Luzzara (dirige la Fondazione Un Paese), pesca dai suoi studi sull'illustre conterraneo Cesare Zavattini parole che da Cuba ci portano in un'amenella Bassa: "Fidel Castro lo si può trovare certe notti, senza

scorta, in una strada qualsiasi dell'Habana che parla con cinque o sei persone fino all'alba come faccio io sotto i portici del mio paese". Luoghi d'aggregazione che sfidano i secoli, come racconta Giacomo Cecchin (divulgatore e giornalista) soffermandosi non solo su annotazioni storiche (ama i portici medievali) ma anche su quei camminamenti coperti che gli sono rimasti nel cuore, arrivando alla conclusione che "i portici sono ritmo e la poesia è ritmo, allora non resta che dire che i portici sono poesia". Leggendo poi il particolareggiato "viaggio" dello scrittore Fabio Veneri, sembra proprio di entrarci nei portici, partendo da quella che considera la capitale (Bologna) per allargare via via la geografia della sua ricerca sul campo, rimarcando come vi sia "un legame sentimentale con questo elemento d'architettura che è parte di un'identità". Curiosità e dettagli intriganti emergono anche dal racconto di Mas-



similiano Boschini (agitatore culturale e accumulatore compulsivo, come si definisce) che nel suo "percorso" si sofferma parecchio sui portici reggiani: dal capoluogo si trasferisce a Novellara e a Correggio, da Guastalla poi va a Gualtieri dove è "cresciuto in un ambiente

stimolante e ricco di arte". A riacuire il tutto ci pensa Giuseppe Vitale (atelierista, illustratore e musicante) con i suoi puntuali disegni. Piacevole creatività al servizio di passeggiate urbane ora da cogliere con occhi diversi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Le proposte



**Cicatrici**  
di Anne Mette Hancock  
Giunti  
Pagine 360  
17,90€

**Giallo****Il bambino sparito senza un perché**

È una mattina come tante, nel gelido inverno di Copenhagen, quando scompare il piccolo Lukas Bjerre. Un bambino di soli dieci anni, sensibile e dotato, che non sembrerebbe avere alcun motivo per essersi allontanato in modo volontario. Il padre Jens è medico e, nel momento in cui riceve la telefonata della scuola, la giornalista Heloise Kaldan si trova proprio nel suo studio. Le indagini vengono affidate al poliziotto Erik Schäfer. Famiglia, insegnanti, amici: ogni pista deve essere subito battuta, perché con l'arrivo della notte le temperature scenderanno ben al di sotto dello zero.



**Uomini e animali**  
di Pietro Santetti  
Mondadori  
Pagine 312  
19,50€

**Uomini e animali****L'ambizione di vivere insieme ai cavalli**

Lucio ha 19 anni ed è quello che, nell'ambito dell'equitazione, si chiama cavaliere. Nel suo orizzonte ci sono solo cavalli. Poi ci sono i cavalieri che hanno fatto storia, e c'è l'amico, Ferro, con cui dividere il sogno di vincere. A fronte di tanta ambizione, il padre di Lucio è un intralcio. Intorno il mondo preme: sotto l'occhio di istruttori e commercianti di cavalli, si muovono ricchi investitori e le loro figlie. Basta pochissimo per precipitare nei giochi di sopraffazione e compromesso di un ambiente spietato, in cui le molestie sulle allieve sono all'ordine del giorno e la violenza sugli animali è talvolta necessaria per andare avanti.



**Cronorifugio**  
di Georgi Gospodinov  
Volland  
19€

**Surreale****Una clinica insegna a ricordare**

Gaustin, un bizzarro personaggio che vaga nel tempo, inaugura a Zurigo una "clinica del passato" dove accoglie quanti hanno perso la memoria per aiutarli a riappropriarsi dei loro ricordi. In Europa intanto viene indetto il primo referendum sul passato e la campagna elettorale si fa ben presto movimentata. Il nuovo, attesissimo romanzo di Georgi Gospodinov ci porta a Zurigo, Sofia, Vienna, Sarajevo, Brooklyn, e in altri luoghi e tempi, e ci mette di fronte a tutta l'incertezza del futuro, mescolando satira e nostalgia, storia e ironia, in un irresistibile viaggio nello sconfinato continente di ieri.

**La pianura dei portici**  
di Massimiliano Boschini, Giacomo Cecchin, Simone Terzi (in foto) e Fabio Veneri  
Disegni di Giuseppe Vitale  
Editoriale Sometti  
103 pagine  
20 euro

IN EDICOLA A € 9,90  
PIÙ IL PREZZO DEL QUOTIDIANO

Non solo tante ricette, tradizionali e creative, ma anche storia, curiosità e aneddoti per assaporare uno degli ingredienti cardine in cucina

## LA CUCINA MARINARA

