

# FONDAZIONE UN PAESE

Sede Legale: VIALE FILIPPINI, 35 LUZZARA (RE)  
C.F. e numero iscrizione: 90009400350  
Capitale Sociale sottoscritto €: 103.000,00 Interamente versato  
Partita IVA: 02020210353

## Bilancio Abbreviato al 31/12/2018

### Stato Patrimoniale Attivo

	Parziali 2018	Totali 2018	Esercizio 2017
<b>B) Immobilizzazioni</b>			
II - Immobilizzazioni materiali		203.911	205.342
<i>Totale immobilizzazioni (B)</i>		<i>203.911</i>	<i>205.342</i>
<b>C) Attivo circolante</b>			
I - Rimanenze		6.936	7.000
II - Crediti		30.437	27.381
esigibili entro l'esercizio successivo		30.437	27.381
esigibili oltre l'esercizio successivo			
Imposte anticipate			
IV - Disponibilita' liquide		10.253	2.705
<i>Totale attivo circolante (C)</i>		<i>47.626</i>	<i>37.086</i>
<i>Totale attivo</i>		<i>251.537</i>	<i>242.428</i>

## Stato Patrimoniale Passivo

	Parziali 2018	Totali 2018	Esercizio 2017
<b>A) Patrimonio netto</b>			
I - Capitale		103.000	103.000
VI - Altre riserve		32.576	23.128
IX - Utile (perdita) dell'esercizio		28.333	9.447
<i>Totale patrimonio netto</i>		163.909	135.575
<b>C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato</b>		<b>29.651</b>	<b>24.855</b>
<b>D) Debiti</b>		<b>57.332</b>	<b>81.090</b>
esigibili entro l'esercizio successivo		57.332	81.090
esigibili oltre l'esercizio successivo			
<b>E) Ratei e risconti</b>		<b>645</b>	<b>908</b>
<i>Totale passivo</i>		251.537	242.428

## Conto Economico

	Parziali 2018	Totali 2018	Esercizio 2017
<b>A) Valore della produzione</b>			
5) altri ricavi e proventi			
contributi in conto esercizio		199.662	162.140
altri		45.827	80.698
<i>Totale altri ricavi e proventi</i>		245.489	242.838
<i>Totale valore della produzione</i>		245.489	242.838
<b>B) Costi della produzione</b>			
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci		8.858	12.870
7) per servizi		48.671	85.595
8) per godimento di beni di terzi		2.250	
9) per il personale			
a) salari e stipendi		90.470	85.487
b) oneri sociali		17.988	13.048
c/d/e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale		10.445	8.157
c) trattamento di fine rapporto		7.234	6.122
e) altri costi		3.211	2.035
<i>Totale costi per il personale</i>		118.903	106.692
10) ammortamenti e svalutazioni			
a/b/c) ammortamento delle immobilizz.immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizz.		15.407	12.269
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali		15.407	12.269
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide		4.957	
<i>Totale ammortamenti e svalutazioni</i>		20.364	12.269
11) variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		64	100
14) oneri diversi di gestione		7.611	11.720
<i>Totale costi della produzione</i>		206.721	229.246
<b>Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)</b>		<b>38.768</b>	<b>13.592</b>
<b>C) Proventi e oneri finanziari</b>			
17) interessi ed altri oneri finanziari			
altri		351	613
<i>Totale interessi e altri oneri finanziari</i>		351	613
<i>Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)</i>		(351)	(613)
<b>Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)</b>		<b>38.417</b>	<b>12.979</b>

	Parziali 2018	Totali 2018	Esercizio 2017
<b>20) imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</b>			
imposte correnti		10.084	3.532
<i>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>		<i>10.084</i>	<i>3.532</i>
<b>21) Utile (perdita) dell'esercizio</b>		<b>28.333</b>	<b>9.447</b>

# Fondazione “Un Paese”

Sede in **Viale Filippini n. 35 – 42045 Luzzara (RE)**

Codice Fiscale **90009400350**

Partita Iva **02020210353**

## Relazione del Revisore sul bilancio consuntivo al 31/12/2018

### Premessa

Signori,

il bilancio al 31.12.2018, che viene sottoposto alla Vostra attenzione, è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla Nota Integrativa. Passando all’esame del bilancio segnaliamo che le principali risultanze contabili possono essere così riassunte:

### STATO PATRIMONIALE

Immobilizzazioni	203.911
Attivo circolante	47.626
Ratei e risconti attivi	-
Totale attivo	<u>251.537</u>
Patrimonio netto	163.909
Trattamento di fine rapp.	29.651
Debiti	57.332
Ratei e risconti passivi	645
Totale passivo e netto	<u>251.537</u>

**CONTO ECONOMICO**

Valore della produzione		245.489
Costi della produzione		206.721
Proventi e oneri finanziari	-	351
Risultato prima delle imposte		38.417
Imposte	-	<u>10.084</u>
Utile (perdita) dell'esercizio		28.333

Posso preliminarmente confermare la rispondenza delle appostazioni del bilancio con le scritture e le risultanze della contabilità sociale, posto che le modalità di tenuta del sistema contabile consentono il raccordo tra i dati del bilancio ed i saldi contabili.

Dò altresì atto che il bilancio è stato redatto con l'osservanza delle disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, così che tale documento rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il risultato economico dell'esercizio.

Il Revisore ha accertato il rispetto del criterio di prudenza nelle valutazioni e del principio di competenza economica nella prospettiva della continuazione d'esercizio. Inoltre, può attestare che in sede di stesura del conto economico e dello stato patrimoniale non sono stati effettuati compensi di partite.

**Criteri di valutazione**

Nella stesura del bilancio sono stati applicati i criteri di valutazione dettati dall'art. 2426 del Codice Civile. In particolare possiamo confermare che:

- le immobilizzazioni sono iscritte al costo di acquisto comprensivo degli eventuali oneri accessori;
- i crediti sono iscritti al valore nominale, che risulta pari al presumibile valore di realizzo;
- i debiti sono tutti esposti al valore nominale;
- i ricavi ed i costi sono stati imputati a conto economico sulla base del criterio della competenza economica.

Va infine osservato, in tema di valutazioni, che per le voci di bilancio non si sono rese necessarie deroghe ai criteri generali previsti dal Codice Civile.

Per quanto riguarda la nota integrativa, il Revisore dà atto che essa è stata redatta seguendo le indicazioni obbligatorie previste dall'art. 2427 del Codice Civile. Il documento contiene inoltre le informazioni che, ricorrendone i presupposti, sono richieste dalle altre norme civilistiche o dalla legislazione fiscale.

## Osservazioni e proposte

Il bilancio che viene sottoposto per la stesura della relazione si chiude con un utile di esercizio pari ad Euro 28.333,27. Tale valore incide positivamente sul patrimonio netto facendone assumere il saldo ad Euro 163.909.

Concludo con l'esprimere parere favorevole all'approvazione del bilancio così come presentato dal Consiglio di Amministrazione.

Luzzara (RE), lì 29.06.2019

### **IL REVISORE**

Dott. Alessandro Verona

# Fondazione Un Paese

Sede in **Viale Filippini n. 35 – 42045 Luzzara (RE)**

Codice Fiscale **90009400350**

Partita Iva **02020210353**

## Nota integrativa al bilancio chiuso il 31/12/2018

### **Premessa**

Signori, il bilancio dell'esercizio chiuso il 31/12/2018, di cui la presente Nota Integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, 1° comma, Cod. Civ., corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto nel rispetto del principio della chiarezza e con l'obiettivo di rappresentare in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria dell'Ente ed il risultato economico dell'esercizio.

In applicazione di quanto disposto dal comma 5 dell'art. 2435-bis del Cod. Civ., per l'Ente, è stata scelta la redazione del bilancio in forma abbreviata, in quanto i limiti in esso previsti risultano rispettati.

### **Attività svolta nel corso dell'esercizio e andamento della gestione**

Per quanto riguarda l'andamento della gestione, nell'esercizio si sono sostanzialmente mantenute tutte le principali attività statutarie di Fondazione. Nel 2018 la progettazione triennale avviata negli esercizi precedenti ha consentito di realizzare importanti collaborazioni con enti e realtà diverse che hanno permesso di mantenere e accrescere notevolmente la valorizzazione del patrimonio artistico di Fondazione. In particolare, si sono confermate le rassegne di Invito alla lettura, per tutte le fasce di età dai 3 ai 10 anni; StraLETTURE, giunta al terzo anno di attività che ha visto importanti ospiti; il consolidamento del canale dedicato alla fotografia, sia a livello locale che extraterritoriale con diverse collaborazioni (Colorno, Boretto, Gonzaga per citarne alcune). In questo senso poi, importantissima l'acquisizione a patrimonio di tre opere di GIANNI BERENGO GARDIN, ospite in uno degli eventi di apertura del Teatro. Sul piano editoriale il 2018 è stato l'anno della fotografia,



attraverso una progettazione curata da Fondazione Un Paese che ha portato alla pubblicazione del libro LUZZARA. ANOTHER LOOK con le fotografie di DAVID MAIALETTI, ulteriore e fondamentale tassello della storia fotografica di Luzzara.

Continua inoltre l'importante progetto di recupero del Teatro Sociale di Luzzara, che nell'ottobre del 2018 ha finalmente riaperto grazie al lavoro progettuale e di Coordinamento di Fondazione, impegnato nel lavoro di progettazione e collegamento tra volontari coinvolti e amministrazione. Dal 2019 si avvierà attraverso convenzione la gestione del Teatro, in collaborazione con il Comune di Luzzara.

Preme sottolineare che Fondazione Un Paese, come si evince dal dettaglio delle attività svolte posto qui di seguito, sta comunque svolgendo un ruolo importante che spazia dalla progettazione e coordinamento di eventi culturali, turistici e di valorizzazione del territorio all'attività didattica, dalla realizzazione di mostre e in collaborazione con altre realtà museali, alla collaborazione agli eventi realizzati dall'amministrazione comunale con temi diversi. E' iniziata anche la collaborazione con volontari ed associazioni del territorio.

Nel corso del 2018 Fondazione Un Paese ha realizzato e gestito i seguenti eventi e servizi culturali: Attività espositive, Centro Culturale Zavattini, Laboratori didattici, Iniziative per bambini e ragazzi, Incontri tematici, Eventi e Spettacoli, Teatro Sociale Luzzara.

#### Attività ordinaria:

- Gestione e mantenimento del servizio di biblioteca, conservazione del patrimonio e cura degli archivi; collaborazione con il coordinamento bibliotecario provinciale per le diverse iniziative di sistema e progetti da attuare localmente.
- Gestione e mantenimento del patrimonio pittorico e fotografico. Vista la situazione di inagibilità del Museo, particolare attenzione sarà rivolta alla progettazione che potrà realizzarsi nel nuovo Centro Culturale Zavattini e ad eventuali collaborazioni con altre realtà, musei e istituzioni culturali che si verificheranno.

#### Attività straordinaria:

- Collaborazione con associazioni e realtà del territorio per l'organizzazione di eventi; organizzazione di corsi, per adulti e bambini, realizzati in autonomia o in collaborazione con le associazioni del territorio o con partner della Provincia.
- Organizzazione di attività didattiche e laboratoriali, inviti alla lettura; realizzazione di incontri e rassegne tematiche.
- Progetti sul Turismo culturale.
- Teatro Sociale di Luzzara: attività, eventi per la promozione del Teatro. Coordinamento Volontari Teatro Sociale, avvio della programmazione 2018.
- Collaborazione con il Comune alla riflessione sugli spazi della cultura e aggregazione.

Dall'inaugurazione della nuova sede bibliotecaria/centro culturale del 2015 si conferma l'aumento di affluenza di utenza ed un rilancio importante delle attività culturali. Si rimanda al dettaglio qui di seguito.

#### Principali indicatori

Nr.	Descrizione	2015 dato annuale	2016 dato annuale	2017 dato annuale	2018 dato annuale
1	Presenze reali	<b>9.492</b>	<b>14.745</b>	<b>16.483</b>	<b>16.877</b>
2	n. utenti attivi biblioteca*	<b>961</b>	<b>1.218</b>	<b>1.150</b>	<b>1.204</b>
3	n. prestiti biblioteca	<b>10.557</b>	<b>13.825</b>	<b>13.428</b>	<b>14.574</b>

4	n. presenze mostre	n. d.	n. d.	n. d.	n. d.
5**	scuole: n. presenze attività didattiche e laboratoriali (976), presenze visite scuole (teatro e biblioteca) – (971)				<b>1.947</b>
6	attività pomeridiane: invito alla lettura; teatro a merenda				<b>373</b>
7	eventi e iniziative: eventi, straletture, richieste esterne				<b>2.763</b>

**Note dati 2018**

\* dato che si riferisce al numero di utenti che hanno effettuato almeno 1 (uno) prestito durante l'anno di riferimento

\*\* dal 2018, punti 5, 6 e 7, scorporati a differenza degli anni precedenti: 5) scuole; 6) attività pomeridiane per bambini e famiglie, invito alla lettura; teatro a merenda; 7) eventi e iniziative

**Calendario attività realizzate nel 2018 eventi, progetti e iniziative****venerdì 5 gennaio**

Libreria Libre! Verona, ore 18.00

**LIBRE! INCONTRA LIBRE**

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**

di **GIUSEPPE VITALE** | Edizioni Libre, 2017

**giovedì 11 gennaio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**STRAletture**

**LE OTTO MONTAGNE di Paolo Cognetti**

terzo incontro del Gruppo di lettura

**sabato 13 gennaio**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**Invito alla lettura | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

**sabato 20 gennaio**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**LA SCATOLA DEI DESIDERI – DANIMARCA**

con Silvia Scotti

**FAVOLANDO Storie da tutto il mondo | 6-10 anni** a cura di Sinonimia

**giovedì 25 gennaio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**PROGETTO TEATRO - COLLETTIVO FOTOGRAFIA****sabato 3 febbraio**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.30

**Presentazione del libro**

**LA VITA SEGRETA DEI MAMMUTH IN PIANURA PADANA**

di Davide Bregola

con Massimiliano Boschini e Fabio Veneri

**giovedì 8 febbraio**

Chourmo Enolibreria Parma, ore 18.30

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**  
**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**  
di **GIUSEPPE VITALE** | Edizioni Libre, 2017  
Fondazione Un Paese

**giovedì 8 febbraio**  
Centro Culturale Zavattini, ore 20.30  
**PROGETTO TEATRO - COLLETTIVO FOTOGRAFIA**

**sabato 10 febbraio**  
Centro Culturale Zavattini, ore 17.00  
**PESCIOLINO NERO – IRAN**  
con Alessandra Pavoni  
**FAVOLANDO Storie da tutto il mondo | 6-10 anni** a cura di Sinonimia

**giovedì 15 febbraio**  
Centro Culturale Zavattini, ore 20.30  
**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**  
**Condotta da Marco Morellini - 1 incontro**

**sabato 17 febbraio**  
Centro Culturale Zavattini, ore 17.00  
**Invito alla lettura | 3-6 anni**  
**Letture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**  
a cura del Gruppo lettori volontari

**giovedì 22 febbraio**  
Centro Culturale Zavattini, ore 20.45  
**Incontro con FRANCESCA MANFREDI**  
Si parlerà del suo libro  
*Un buon posto dove stare*, La nave di Teseo  
**I LETTORI INCONTRANO GLI AUTORI**  
Stralettture 4 incontro gruppo di lettura

**sabato 24 febbraio**  
Punto Einaudi Strand, Reggio Emilia, ore 17.30  
**Incontro con l'autore e presentazione del libro**  
**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**  
di **GIUSEPPE VITALE** | Edizioni Libre, 2017

**giovedì 1 marzo**  
Centro Culturale Zavattini, ore 20.30  
**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**  
**Condotta da Marco Morellini - 2 incontro**

**sabato 3 marzo**  
Centro Culturale Zavattini, ore 16.30  
**ITINERARI FRA IL VERDE E L'AZZURRO**  
**Alla scoperta dei siti naturalistici della Bassa Reggiana**  
RETE NATURALISTICA di Coordinamento NELL'ACQUA E NELLA TERRA  
In mostra "Istanti tra il verde e l'azzurro" disegni originali di **Giulia Tubertini** realizzati per il libro

**giovedì 8 marzo**  
Centro Culturale Zavattini, ore 20.45  
**Incontro con LUCA NIZZOLI TOETTI**

in collaborazione con **Collettivo Fotograficamente**

**sabato 10 marzo**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**LE MILLE E UNA NOTTE – EGITTO/INDIA**

con Silvia Scotti

**FAVOLANDO Storie da tutto il mondo | 6-10 anni** a cura di Sinonimia

**giovedì 15 marzo**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

**Condotta da Marco Morellini - 3 incontro**

**sabato 17 marzo**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**Invito alla lettura | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

**giovedì 22 marzo**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**Incontro COLLETTIVO FOTOGRAFIA**

**sabato 24 marzo**

Biblioteca Villino Corsini, Villa Doria Pamphilj, Roma, ore 10.30

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**

di **GIUSEPPE VITALE** | Edizioni Libre, 2017

**giovedì 29 marzo**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

**Condotta da Marco Morellini - 4 incontro**

**giovedì 5 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**PROGETTO TEATRO - Collettivo Fotografia**

**venerdì 6 aprile**

Multiplo, Cavriago, ore 18.00

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**

di **GIUSEPPE VITALE** | Edizioni Libre, 2017

**domenica 8 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 16.00

**IL CIRCO RUSSO DI NANDO E MAILA**

Compagnia Nando e Maila

**Di Domenica in Domenica**

**domenica 8 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 18.30

**IL RACCONTO E' IMBANDITO**

**Paste legendarie: la mitica LUISONA**

Gustosamente

**sabato 14 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**Invito alla lettura | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

**giovedì 19 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**Incontro con ILARIA GASPARI**

Si parlerà del suo libro

*Etica dell'acquario*, Voland

**I LETTORI INCONTRANO GLI AUTORI**

Stralette 5 incontro gruppo di lettura

**sabato 21 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 10.30

**ALBERO DEL CENTENARIO**

**sabato 21 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**Presentazione del libro**

**20 PICCOLI INDIANI**

di Vania Magnanini

**giovedì 26 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**Incontro con GIUSEPPE GRADELLA**

in collaborazione con **Collettivo Fotograficamente**

**venerdì 27 aprile**

Spine Temporary Small Book Store, BARI | ore 19.00

**READING CON L'AUTORE, MAKING OF, MONTAGNE DI CARTA**

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI** di GIUSEPPE VITALE | Edizioni Libre, 2017

**sabato 28 aprile**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**VASSILLISSA E LA BABA JAGA – RUSSIA**

con Alessandra Pavoni

**FAVOLANDO Storie da tutto il mondo | 6-10 anni** a cura di Sinonimia

**sabato 28 aprile**

**Lik & Lak, PUTIGNANO** | ore 18.00

**Laboratorio creativo – Dalle immagini alle storie, arriva Cesare!**

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI** di GIUSEPPE VITALE | Edizioni Libre, 2017

**giovedì 3 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

**Condotta da Marco Morellini - 5 incontro**

**sabato 5 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 10.30

**Presentazione del libro**

**L'URLO DEL SILENZIO**

di David Clerc, Edizioni Artestampa

**giovedì 10 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

Condotta da Marco Morellini - 6 incontro

**venerdì 11 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**Proiezione di**

**LANDING MEMORIES MONTESOLE**

ANPI Iuzzara

**sabato 12 maggio**

Gattatico, Museo Cervi ore 17.00

**Presentazione mostra e documentario su Serafino Valla**

**domenica 13 maggio**

CSAC Parma, ore 10.00

**Visita guidata**

Collettivo Fotograficamente

**giovedì 17 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

Condotta da Marco Morellini - 7 incontro

**venerdì 18 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**DALLA PARTE DELL'UOMO**

**La rivoluzione Zavattini: appunti inediti dal Fondo Cesare Zavattini**

Dove abitano le parole

**giovedì 24 maggio**

Cattedrale del Po, Boretto | ore 16.30

**Maggio dei libri**

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI** di GIUSEPPE VITALE | Edizioni Libre, 2017

**giovedì 24 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**Incontro con SERGIO PETER**

Si parlerà del suo libro

*Dettato*, Tunuè

**I LETTORI INCONTRANO GLI AUTORI**

Stralette 6 incontro gruppo di lettura - ingresso libero, aperto a tutti

**sabato 26 maggio**

Centro storico, ore 10.00

**IO SONO DI LUZZARA!**

**Manifesti per la promozione della cultura**

**restituzione finale Gara di lettura**

Dove abitano le parole

**domenica 27 maggio**

Centro storico, ore 10.00

**LA RIVOLUZIONE DELLO SGUARDO**

**Itinerario** Dove abitano le parole

in collaborazione con Pro Loco Luzzara

**giovedì 31 maggio**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**Incontro con LUANA RIGOLLI**

in collaborazione con **Collettivo Fotograficamente**

**giovedì 7 giugno**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

Condotta da Marco Morellini - **8 incontro PROVE**

**giovedì 14 giugno**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

Condotta da Marco Morellini - **9 incontro**

**venerdì 22 giugno**

Festival del Cinema, Brescello | ore 18.00

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI** di GIUSEPPE VITALE | Edizioni Libre, 2017

**venerdì 22 giugno**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.30

**SERAFINO SCRITTORE, IL SEME DELL'AUTOBIOGRAFIA IN SERAFINO VALLA**

**in raccordo alla'atto di semina del Museo Cervi**

**un approfondimento dell'opera di Serafino Valla**

a cura di **Adriana Dossi**

voce **Massimo Zamboni**

**lunedì 25 giugno**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.30

**CORSO DI PUBBLICA LETTURA**

Condotta da Marco Morellini - **10 incontro**

**sabato 7 luglio**

Torrazzo, Commessaggio | ore 21.30

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI** di GIUSEPPE VITALE | Edizioni Libre, 2017

**domenica 8 luglio**

Spazio Corriera, ore 18.00

**INAUGURAZIONE**

**SPAZIO CORRIERA via Marconi 11**

**giovedì 12 luglio**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.30

**Performance**

**SERAFINO RADICA L'ARTE IN SE STESSO**

a cura di Adriana Dossi  
con Adriana Dossi, accompagnamento al piano di Luca Pina

**sabato 8 settembre INIZIATIVE PARCO**

Parcobaleno

**giovedì 13 settembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**ARMANDO PAU**

Serata in collaborazione con NOI DI LUZZARA

**sabato 15 settembre**

**INIZIATIVE PARCO**

Parco Levi, Luzzara

**venerdì 21 settembre**

Spazio Corriera, ore 21.00

**Franco Tidona e Alberto Albinelli in**

**COBIJARME EN UNA PALABRA**

**Stringermi in una parola / *Stricarm' in d'na parola***

Tra parole e musica: un viaggio zavattiniano tra la Bassa e l'America latina

con **MARIA MIQUEL CUCURELLA** voce e chitarra

musiche dalla tradizione latino-americana

letture da Cesare Zavattini, *Stricarm' in d'na parola (Stringermi in una parola). 50 poesie in dialetto*, Milano, Bompiani 2006

**sabato 22 settembre**

**INIZIATIVE PARCO**

Parco Villarotta

**mostre dal 28 settembre al 7 ottobre**

Teatro Sociale, Piazza Tedeschi - Luzzara

**MICHELE BORZONI**

“WORKFORCE”

Spazio Corriera, via Marconi, 11 - Luzzara

**ALESSANDRO GRASSANI**

“ULAN BATOR, MONGOLIA”

**domenica 30 settembre**

Centro Storico e Teatro Sociale di Luzzara, ore 10.00

**ITINERARI FOTOGRAFICI**

con il fotografo **Michele Cera**

10x10 Gonzaga-Luzzara, Collaborazione al festival fotografico

Pranzo

Teatro Sociale di Luzzara (o Centro Culturale Zavattini), ore 15.30

**Incontro con il fotografo Michele Cera**

**giovedì 4 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**Proiezioni dei mediometraggi**

“Aprés”(Hamzehian/Mortarotti, 2015 – 37’)

“Universe”(Stefano Cerio, 2013 – 3’34’’)

“Ainu neno an ainu”(Neo Sora/ Collettivo Lunch Bee House, 2018 - 24’)

10x10 Gonzaga-Luzzara, Collaborazione al festival fotografico



**sabato 6 ottobre**

Teatro Sociale di Luzzara, ore 17.30

**Apertura di**

**AUTORI IN PRESTITO**

**in collaborazione con ARCI e Ufficio Biblioteche Reggio Emilia  
settimana “Contrasto ai nuovi fascismi”, 7-14 ottobre 2018**

**domenica 7 ottobre**

Spazio Corriera, ore 18.00

**UDO TONIATO. Cantastorie padano**

incontro con Paola e Roberto Toniato

in occasione delle acquisizioni del Museo Naif di Luzzara

**giovedì 11 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**STRALETTURE - 1 libro e presentazione**

**IL TEMPO MATERIALE di Giorgio Vasta (minimum fax, 2009)**

Inserito in Bibliodays 2018

**sabato 13 ottobre**

Teatro Sociale di Luzzara, ore 10.30

**Incontro con GIANNI BERENGO GARDIN**

**In occasione della presentazione delle opere fotografiche acquisite da Fondazione Un Paese – Comune di Luzzara**

Inserito in Bibliodays 2018

a seguire

Teatro Sociale di Luzzara, ore 18.00

**Presentazione libro fotografico**

**LUZZARA. ANOTHER LOOK**

**Fotografie di DAVID MAIALETTI**

Inserito in Bibliodays 2018

**giovedì 18 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

Collettivo CF35

**venerdì 19 ottobre**

Viiallastrada di Dosolo, Ristorante Nizzoli, dalle ore 20.00

**Una cena (leggera leggera) con Za**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**

**sabato 20 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 16.00

**1 - Invito alla lettura | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

**sabato 20 ottobre**

Teatro Sociale di Luzzara, ore 18.00

**DANILO DONATI: TRAME DI CINEMA. Focus**

**serata dedicata a DANILO DONATI**

**con Alberto Nodolini**

**da domenica 21 ottobre a domenica 4 novembre**

Spazio Corriera e Centro Culturale Zavattini  
in occasione della pubblicazione del libro

**LUZZARA. ANOTHER LOOK**

**Luzzara. Un altro sguardo**

in mostra le fotografie di DAVID MAIALETTI

**giovedì 25 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**Incontro con il fotografo**

**ALBERTO GHIZZI PANIZZA**

Serata in collaborazione con NOI DI LUZZARA

**sabato 27 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 16.00

**1 – Teatro a merenda | 6-10 anni**

**giovedì 8 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

Collettivo CF35

LEZIONE TECNICA SU LUCI OMBRE E CONTRASTI - diaframma e profondità di campo di Renato Spanicciati

**venerdì 9, sabato 10 e domenica 11 novembre**

Collaborazione al **COLORNO PHOTO FESTIVAL**

**9/25 novembre: Luzzara 1953. La famiglia Lusetti, Mostra di Hazel Kingsbury Strand**

**domenica 11 novembre**

CSAC Parma, 16.00

**Incontro Paolo Barbaro, Gianni Berengo Gardin, Simone Terzi**

Fotografia “La famiglia italiana // Hazel Kingsbury Strand”

**sabato 17 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 16.00

**2 - Invito alla lettura | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

**mercoledì 21 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

Collettivo CF35

**LEZIONE RITRATTO CON LUCE ARTIFICIALE - A GRUPPI**

**giovedì 22 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

Presentazione del libro

**HO SPOSATO MIA NONNA**

di **Tito Pioli**

Dialoga con l'autore **Giovanni Ronchini**

**sabato 24 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 16.00

**2 – LETTURE AVVENTUROSE | 6-10 anni**

**giovedì 29 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**inaugurazione****Mostra LUZZARA. SGUARDI****domenica 2 dicembre****SOTTO IL SEGNO DEL NATALE**

Spazio Corriera LA NEVE NEL BICCHIERE

TEATRO SOCIALE di Luzzara Apertura Teatro

**giovedì 6 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**STRALETTURE - 2 libro****LE ASSAGGIATRICI di Rosella Postorino (Feltrinelli, 2018)****mercoledì 12 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

Collettivo CF35

1) VISIONE FOTO RITRATTO SCATTATE IL 21

2) LEZIONE PERSONE IN MOVIMENTO E RITRATTO IN LUCE AMBIENTE

**sabato 15 dicembre / SILVIA**

Centro Culturale Zavattini, ore 16.00

**3 - Invito alla lettura | 3-6 anni****Lectture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

**giovedì 20 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**OMAGGIO A ZAVATTINI E ALLA BASSA****con la presentazione del DVD di MONDO ZA****incontro con il regista Gianfranco Pannone e proiezioni****venerdì 21 dicembre**

Rebell, Reggio Emilia, ore 18.00

**Presentazione****CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI****Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio**

Nessun fatto di rilievo significativo da segnalare.

**Evoluzione prevedibile della gestione**

Assestata la situazione economico finanziaria della Fondazione, gli obiettivi del CDA per i prossimi esercizi saranno incentrati nella valorizzazione del patrimonio museale ad oggi non adeguatamente impiegato e valorizzato anche a causa della situazione dello stabile del museo dopo i danni del sisma del maggio 2012.

Tale attività vedrà l'utilizzo e alla valorizzazione degli spazi attuali della Biblioteca, recentemente ristrutturata

e ammodernata oltre al nuovo Spazio Corriera, spazio di via Marconi preso in affitto da un privato.

Terminati i lavori di restauro sono diventati fruibili anche gli spazi del Teatro Comunale (ottobre 2018) dove era già in atto da alcuni anni una proficua collaborazione con le associazioni e i volontari cittadini grazie al lavoro progettuale e di Coordinamento di Fondazione, impegnato nel lavoro di progettazione e collegamento tra volontari coinvolti e amministrazione. Dal 2019 si avvierà attraverso convenzione la gestione del Teatro da parte di Fondazione, in collaborazione con il Comune di Luzzara oltre alla gestione dell'area Polivalente definitivamente ristrutturata.

Rimane come ovvio oltre a quanto evidenziato sopra, l'impegno di Fondazione a promuovere, progettare e realizzazione attività culturali, a continuare il servizio di biblioteca, conservazione del patrimonio e cura degli archivi.

### **1) I criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio, nelle rettifiche di valore e nella conversione dei valori non espressi all'origine in euro**

Nella redazione del bilancio d'esercizio sono stati osservati i seguenti principi generali:

- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonché tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato;
- sono indicati esclusivamente gli utili e le perdite realizzate alla data di chiusura dell'esercizio;
- si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data dell'incasso o di pagamento;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura dello stesso;
- non vi sono elementi eterogenei ricompresi nelle singole voci;
- i criteri di valutazione non sono stati modificati rispetto a quelli adottati nel precedente esercizio;
- in ossequio alle disposizioni dell'art. 2423-ter del Codice Civile, è stato indicato, per ciascuna voce dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico, l'importo della corrispondente voce dell'esercizio precedente, senza che si sia resa necessaria alcuna riclassificazione.

### **Immobilizzazioni immateriali**

Le immobilizzazioni immateriali risultano iscritte al costo di acquisto comprensivo dei relativi oneri accessori

ed esposte al netto dell'ammortamento effettuato nel corso dell'esercizio ed imputato direttamente alle singole voci. Trattasi in modo particolare di costi pluriennali sull'immobile di terzi la cui durata ipotizzata per il processo di ammortamento è pari alla durata del contratto di comodato.

#### **Immobilizzazioni materiali**

Le immobilizzazioni materiali acquistate da terzi sono iscritte al costo di acquisto e rettificata dai corrispondenti fondi di ammortamento. Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione.

#### **Rimanenze**

Sono costituite da libri e cataloghi destinati alla vendita. Il valore iscritto è quello del costo rettificato sulla base della possibilità di alienazione delle giacenze, alla luce delle movimentazioni degli ultimi anni.

#### **Crediti**

I crediti sono iscritti secondo il loro presumibile valore di realizzo.

#### **Disponibilità liquide**

Le disponibilità liquide sono iscritte in bilancio al valore nominale e sono rappresentate dal denaro in cassa.

#### **Ratei e risconti**

I ratei e risconti sono iscritti sulla base del principio di competenza economico-temporale dei costi e dei ricavi comuni a due o più esercizi.

#### **Debiti**

I debiti risultano iscritti al loro valore nominale, corrispondente al presumibile valore di estinzione.

#### **Imposte**

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti.

**3-bis) Misura e motivazioni delle riduzioni di valore applicate alle immobilizzazioni materiali ed immateriali**

Non sono state effettuate riduzioni di valore alle immobilizzazioni materiali ed immateriali.

**4) Variazioni intervenute nella consistenza delle altre voci dell'attivo e del passivo****STATO PATRIMONIALE****ATTIVO****ATTIVO CIRCOLANTE****· RIMANENZE**

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
Rimanenze	6.936	7.000	- 64
<b>Totale</b>	<b>6.936</b>	<b>7.000</b>	<b>- 64</b>

**· CREDITI****- esigibili entro 12 mesi**

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
Crediti	30.437	27.381	3.056
<b>Totale</b>	<b>30.437</b>	<b>27.381</b>	<b>3.056</b>

**· DISPONIBILITA' LIQUIDE**

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
Cassa contanti	2.967	781	2.186
Banche	7.286	1.924	5.362
<b>Totale</b>	<b>10.253</b>	<b>2.705</b>	<b>7.548</b>

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide alla data di chiusura dell'esercizio.

**PASSIVO****PATRIMONIO NETTO**

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
Fondo di dotazione	103.000	103.000	-
Riserva facoltativa	32.576	23.129	9.447
Arrotondamenti Euro	-	1	-
Utile (perdita) d'esercizio	28.333	9.447	18.886
<b>Totale</b>	<b>163.909</b>	<b>135.575</b>	<b>28.333</b>

### TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

Esistenze iniziali	24.855
Accantonamento dell'esercizio	4.796
Utilizzi dell'esercizio	-
<b>Esistenze a fine esercizio</b>	<b>29.651</b>

### DEBITI

#### - esigibili entro 12 mesi

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
Debiti verso banche	-	5.254	- 5.254
Debiti verso fornitori	28.907	57.152	- 28.245
Debiti tributari	13.362	4.428	8.934
Debiti verso istituti prev. ass.	1.475	3.124	- 1.649
Altri debiti	13.588	11.132	2.456
<b>Totale</b>	<b>57.332</b>	<b>81.090</b>	<b>- 18.504</b>

La voce "Debiti tributari" comprende le imposte certe e determinate e precisamente il debito verso l'erario per ritenute da versare.

### RATEI E RISCONTI PASSIVI

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE	ES. PRECEDENTE	VARIAZIONI
Ratei passivi	645	908	- 263
<b>Totale</b>	<b>645</b>	<b>908</b>	<b>- 263</b>

**5) Elenco delle partecipazioni possedute direttamente o per tramite di società fiduciaria o per interposta persona in imprese controllate e collegate**

Non esistono.

**6) Ammontare dei crediti e dei debiti di durata residua superiore a cinque anni, dei debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali**

Non risultano debiti e crediti di durata residua superiore a cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali.

**6-bis) Effetti significativi delle variazioni dei cambi valutari verificatesi successivamente alla chiusura dell'esercizio**

Non esistono.

**6-ter) Ammontare dei crediti e dei debiti relativi ad operazioni che prevedono l'obbligo per l'acquirente di retrocessione a termine**

Non esistono.

**7-bis) Indicazione analitica della voci di patrimonio netto**

Il patrimonio netto è così formato:

DESCRIZIONE	ES. CORRENTE
Fondo di dotazione	103.000
Riserva facoltativa	32.576
Arrotondamenti Euro	-
Utile (perdita) d'esercizio	28.333
<b>Totale</b>	<b>163.909</b>

Si rappresentano le movimentazioni delle voci di patrimonio netto dall'anno 2015 fino alla data di riferimento del bilancio, con specificazione della loro origine nonché della loro avvenuta utilizzazione:

Dal 31/12/2015 al 31/12/2016	31/12/2015	+	-	31/12/2016
Fondo di dotazione	103.000,00	-	-	103.000,00
Riserva facoltativa	11.505,00	4.362,00	-	15.867,00
Arrotondamento Euro	1,00	-	-	-
Utile (perdita) dell'esercizio	4.362,00	-	-	7.262,00
<b>Patrimonio netto</b>	<b>118.868,00</b>			<b>126.129,00</b>



<b>Dal 31/12/2016 al 31/12/2017</b>	<b>31/12/2016</b>	<b>+</b>	<b>-</b>	<b>31/12/2017</b>
Fondo di dotazione	103.000,00	-	-	103.000,00
Riserva facoltativa	15.867,00	7.262,00	-	23.129,00
Arrotondamento Euro	-	-	-	1,00
Utile (perdita) dell'esercizio	7.262,00	-	-	9.447,00
<b>Patrimonio netto</b>	<b>126.129,00</b>			<b>135.575,00</b>
<b>Dal 31/12/2017 al 31/12/2018</b>	<b>31/12/2017</b>	<b>+</b>	<b>-</b>	<b>31/12/2018</b>
Fondo di dotazione	103.000,00	-	-	103.000,00
Riserva facoltativa	23.129,00	9.447,00	-	32.576,00
Arrotondamento Euro	- 1,00	-	-	-
Utile (perdita) dell'esercizio	9.447,00	-	-	28.333,00
<b>Patrimonio netto</b>	<b>135.575,00</b>			<b>163.909,00</b>

Riserve o altri fondi che in caso di distribuzione concorrono a formare il reddito imponibile dell'ente, indipendentemente dal periodo di formazione: non esistono.

Riserve o altri fondi che in caso di distribuzione non concorrono a formare il reddito imponibile dell'ente, indipendentemente dal periodo di formazione: non esistono.

#### **8) Ammontare degli oneri finanziari imputati nell'esercizio ai valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale**

Non esistono.

#### **11) Ammontare dei proventi da partecipazioni, indicati nell'articolo 2425, numero 15) Cod. Civ., diversi dai dividendi**

Non esistono.

#### **18) Azioni di godimento, obbligazioni convertibili in azioni, titoli o valori simili emessi dall'ente**

Non esistono.

#### **19) Il numero e le caratteristiche degli altri strumenti finanziari emessi dall'ente**

Non esistono.

#### **19-bis) I finanziamenti effettuati dai soci all'ente**

Non esistono.

#### **20) I dati richiesti dal terzo comma dell'art. 2447-septies con riferimento ai patrimoni destinati ad uno specifico affare**

Non esistono patrimoni destinati.

**21) I dati richiesti dall'art. 2447-decies, ottavo comma**

Non esistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare.

**22) Le operazioni di locazione finanziaria**

Non esistono.

**22-bis) Le operazioni realizzate con parti correlate**

L'ente nel corso dell'esercizio 2018 non ha realizzato operazioni con parti correlate, nell'accezione prevista dal paragrafo 9 del principio contabile internazionale di riferimento IAS 24, relativo all'informativa di bilancio sulle operazioni con parti correlate, richiamato dall'art. 2427, comma 2, del Codice Civile.

**22-ter) La natura e l'obiettivo di accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale**

Non sussistono accordi o altri atti, anche tra loro collegati, non risultanti dallo Stato Patrimoniale, dai quali possano derivare rischi o benefici significativi per l'ente e per i quali l'indicazione degli stessi sia necessaria al fine di valutare la situazione patrimoniale, finanziaria e il risultato economico della società.

**Informazioni relative al valore equo "fair value" degli strumenti finanziari**

In osservanza a quanto previsto dall'art. 2427-bis, comma 1, punto 2 del Cod. Civ. e sulla base delle indicazioni del documento OIC n. 3, si sottolinea che l'ente non ha iscritto in bilancio immobilizzazioni finanziarie ad un valore superiore al loro fair value.

Non si rende pertanto necessario evidenziare il valore contabile ed il fair value delle singole attività.

**Strumenti finanziari: operazioni di copertura tassi**

Non esistono.

**Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124**

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125, della legge 124/2017, in ottemperanza all'obbligo di trasparenza, si segnala che sono stati ricevuti contributi dal Comune di Luzzara (RE) per Euro 180.000 assoggettati a ritenuta d'acconto ed Euro 1.362 quali contributi dalla Regione Emilia Romagna per apprendistato e attività culturali.

**Punti della relazione sulla gestione (art. 2428 Cod. Civ.)**

**3) Numero e valore nominale sia delle azioni proprie sia delle azioni o quote di società controllanti possedute dall'ente, anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona, con l'indicazione della parte di capitale corrispondente**

Non esistono.

**4) Numero e valore nominale sia delle azioni proprie sia delle azioni o quote di società controllanti acquistate o alienate dall'ente, nel corso dell'esercizio, anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona, con l'indicazione della corrispondente parte di capitale, dei corrispettivi e dei motivi degli acquisti e delle alienazioni**

Non sono state effettuate operazioni di questo tipo.

**Proposta sul risultato dell'esercizio**

Infine, si propone di destinare l'utile di esercizio, pari ad Euro 28.333,27 interamente a riserva facoltativa.

**Il Consiglio di Amministrazione**

Elisabetta Sottili – Presidente

Nicola Vezzani – Consigliere

Mattia Freddi – Consigliere